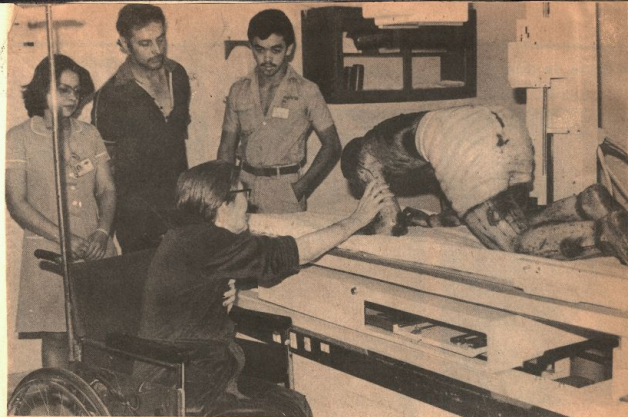
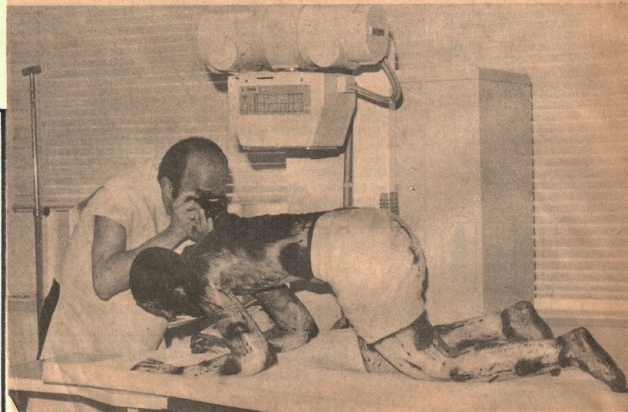


Las estaciones

De Girardota al Hospital

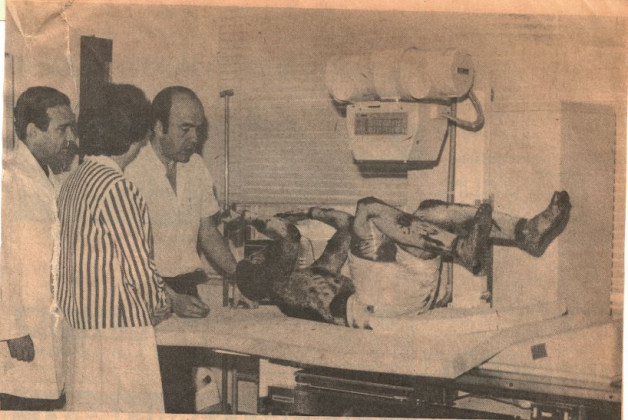


FE Y ESPERANZA, PORQUE "UNA PALABRA TUYA BASTARA PARA SANARME".



MINUCIOSO

Hernando Morales, quien pertenece al Consejo Real Británico de Radiología, vino de Bogotá, en compañía de otra especialista, María Cristina de Valderrama, para realizar un análisis serlo sobre los males de la imagen del Señor Caído.



JUNTA DE ESPECIALISTAS



EL SANTO CRISTO, UNA IMAGEN QUITAÑA QUE TAMBIEN, COMO EL SEÑOR CAIDO, SE SOMETIO A LOS EXAMENES, REPOSA EN UNA CAMILLA DEL HOSPITAL PABLO TOBON URIBE, CERCA DE UN PACIENTE.

VIERNES 2

—5:30 p.m. La noticia se confirma: el Señor Caído, debe someterse a un tratamiento debido al deterioro obligado de los años. Para "auscultarlo", hay que bajarlo del puesto que ocupa en el altar del ala derecha, de la iglesia de Girardota. Dos especialistas en radiología de obras de arte llegaron de la capital del país.

—7:00. La "expedición" estaba programada: en fotógrafo, un conductor y 3 redactores se desplazarían al lugar de los acontecimientos.

—11:00 Los miembros de la "expedición" se hacen presente, en la Casa Cural. Allí se encuentran el Padre Mario Sierra, Ignacio Castrillón, y Juan de Dios Cadavid.

—11:15 p.m. Ignacio Castrillón y el sacerdote suben al altar donde permanece el Señor Caído. Detectan el estado en que se encuentra, lo limpian y proceden a desvestirlo: primero, el cordón que sostiene el manto y luego éste. Sostenido en las manos y las rodillas, sólo queda vestido con el "guayuco tallado".

—11:30 p.m. Termina la "operación descenso". Lo colocan sobre el altar principal. Continúa la labor de establecer deterioros, posibles endiaduras de la madera, estado de un ojo que perdió...

—11:40 p.m. Se descubren "movimientos" en el brazo y la pierna izquierda, ligeras "repiñadas", una ceja más alta que la otra. En fin, es evidente su traslado al hospital para impedir que los males aumenten.

—12 p.m. El Señor Caído cambia de posición: descansa en una silla al lado del altar. Sostenido por almohadones, se somete a un nuevo examen.

SABADO 3

—12:15 p.m. Se adecua el cajón en que se depositará la imagen para trasladarla a Medellín. Almohadones, espuma y todos los detalles para que no se produzcan hechos lamentables.

Vendaje de los brazos con espuma, cobertura total y colocación de la tapa.

—1 a.m. La caja, con la imagen, se coloca cerca a la puerta que da a la calle para hacer el menor ruido posible, cuatro horas más tarde.

—5:00 a.m. El Padre Mario Sierra y sus colaboradores inician la operación traslado.

—5:10 a.m. Lento recorrido hasta Medellín.

—6:00 a.m. El Señor ingresa al hospital Pablo Tobón Uribe.

—6:20 a.m. La imagen se coloca en el aparato de Rayos X e inicia una larga espera. Los médicos sólo se hacen presentes dos horas más tarde, según lo convenido.

—7:00 a.m. Los corredores de la institución permanecen solitarios. Esporádicamente, un guardián se desplaza de un sitio a otro.

—7:30 a.m. Hay movimiento. El rumor se acrecienta. Un auxiliar "descubre" al "enfermo".

Se retira y regresa, nuevamente, con algodones, frota la imagen y los guarda.

—7:40 a.m. Enfermeras, auxiliares, empleadas de la limpieza, enfermos y trabajadores desfilan por la sala de Rayos X con el fin de observar el distinguido paciente.

—8:00 a.m. Dos enfermeras, en sillas de ruedas, conducidas por auxiliares ingresan al recinto. Una de ellas, en silencio, ora frente al Señor Caído.

... Expectativa y fervor, las notas predominantes.

—8:30 a.m. Llegan los especialistas en radiología. Inician los preparativos, solicitan placas y analizan la imagen. Comienza la sesión radiológica. De frente de lado... Placas van y placas vienen.

—10:15 a.m. Termina el examen al Señor Caído y lo retiran a un pequeño salón para colocarlo en la caja y prepararlo para su regreso a Girardota... el mismo día, a las 2 de la tarde.